

CURRÍCULO

DOUGLAS TEIXEIRA NUNES SANTOS

Brasileiro, natural de Brasília-DF
Data de nascimento: 15/01/1984
e-mail: douglasnunes@correios.com.br
Site: <https://profdouglasnunes.com.br/>
Instagram: @prof_douglasnunes
Celular: 61 9 9310-5507
Residência: Brasília – DF

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Instituição: | **Faculdade de Ciências Sociais e Tecnológicas - FACITEC**

Formação: | Graduação
Curso: | Administração com Habilitação em Análise de Sistemas Gerenciais
Conclusão: | 2010

Instituição: | **Centro Universitário União das Américas**

Formação: | Pós-Graduação
Curso: | Auditoria e Compliance
Conclusão: | Cursando

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Cargo: | **Auditor Interno**
Instituição: | Correios
Período: | Fevereiro 2025 – Atual

Atividades: | Avaliar a adequação e a eficácia dos controles internos, das informações contábeis, financeiras e operacionais da empresa com as regulamentações, normas e padrões estabelecidos pela empresa, governo e o mercado; visando agregar valor e melhorar as operações dos Correios, buscando o alcance de seus resultados, sempre sob a ótica da economicidade, eficiência, eficácia e efetividade na execução das atividades.

Cargo: | **Assessor**
Instituição: | Secretaria-Executiva do Conselho de Desenvolvimento Econômico Social Sustentável/SRI/PR (Conselhão)
Período: | Setembro 2023 – Fevereiro 2025

Atividades: | Colaborar com a formulação de políticas públicas. Atuei na Comissão de Combate às Desigualdades e Comissão de Direitos e Democracia, onde atuei em atividades relativas à formulação de políticas públicas, dentre elas posso citar:

- Grupo de Trabalho Pacto pela Igualdade Racial;
- A Implementação da Lei da Igualdade Salarial;
- Política Nacional de Cuidados;
- Moção de apoio ao Projeto de Lei nº 1.958/2021;
- Primeira Infância;
- Potências Negras Tecnologia – GT Periferias;
- Grupo de Trabalho de Acessibilidade Cultural.

Cargo: | **Auditor Interno**
Instituição: | Correios
Período: | Abril 2018 – setembro 2023

Atividades: | Avaliação da adequação e a eficácia dos controles internos, das informações contábeis, financeiras e operacionais da empresa às regulamentações, normas e padrões estabelecidos pela empresa, governo e o mercado; visando agregar valor e melhorar as operações dos Correios, buscando o alcance de seus resultados, sempre sob a ótica da economicidade, eficiência, eficácia e efetividade na execução das atividades.

Cargo: | **Analista de Correios Jr. – Administrador**
Instituição: | Correios – Órgão: Departamento de Gestão Cultural, Marketing e Publicidade
Período: | Julho/2016 – Março 2018

Atividades: | Colaborar com a elaboração e gestão de editais de seleção de projetos para patrocínio; Análise da aderência de propostas e projetos culturais à política de patrocínios dos Correios, bem como, conduzir os processos de contratação observando a Lei das Estatais (13.313/2016);

	Análise de prestação de contas financeiras e avaliação de resultados dos projetos patrocinados, bem como, condução de processos administrativos para aplicação de penalidades, quando necessários;
Cargo:	Analista de Correios Jr. – Administrador
Instituição:	Correios – Órgão: Museu Correios
Período:	Julho/2016 – Março 2018
	Conduzir os processos de contratações de bens e serviços necessários à consecução das atividades do Museu Correios, bem como gerir o orçamento do Departamento;
Atividades:	Produção de projetos / Eventos institucionais realizadas no museu correios em Brasília: <ul style="list-style-type: none"> - Exposição Orisun Asa: celeiro de brasilidade; - Exposição Filabol Copas na Filatelia; - Exposição Os sinais e as coisas - Das fogueiras à internet; e - Participei da equipe de Produção e Editoração da Revista Postais, Edições 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 8.
Cargo:	Conselheiro Regional de Cultura no DF
Instituição:	Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural - Governo do Distrito Federal
Período:	Dezembro 2024 – Atual
Edital:	Edital nº 05/2024 – Chamada Pública para Composição de Representantes da Sociedade Civil nos Conselhos Regionais de Cultura do DF
Atividades:	Normatizar, coordenar e garantir a operacionalização do CCDF e suas demais instâncias; II - propor políticas, programas e diretrizes, formular subsídios, acompanhar e avaliar as políticas públicas de cultura do Distrito Federal; III - avaliar ações e metas consolidadas no Plano de Cultura do Distrito Federal, conforme as diretrizes consolidadas nas Conferências de Cultura do Distrito Federal; IV - deliberar sobre programas, processos e ações que lhe forem submetidos, inclusive pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal. Parágrafo único. A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal presta apoio técnico e administrativo ao CCDF.
Cargo:	Parecerista / Avaliador de Projetos Culturais
Atividades:	Análise técnica e de mérito de projetos culturais
Instituição:	Superintendência de Cultura – Prefeitura de Itatiaia
Período:	Dezembro 2023 – Dezembro 2024
Edital:	Chamamento Público de Parecerista Edital 02/2023
Instituição:	Secretaria de Estado da Cultura – SECULT - Estado do Espírito Santo
Período:	Julho 2022 – Dezembro 2024
Edital:	Comissão de Avaliação de Parecerista do Edital de Credenciamento de Parecerista para atuarem na Lei Estadual de Incentivo à Cultura Capixaba, designada pela Portaria SECULT nº 069-S, de 08 de junho de 2022
Instituição:	Secretaria Municipal de Cultura de MogiGuaçu
Período:	Abril 2024 – Dezembro 2025
Edital:	Chamamento público para seleção de Parecerista técnicos na área da cultura para atuarem em projetos culturais financiado pela Lei Paulo Gustavo
Instituição:	Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza – SECULTFOR
Período:	Dezembro 2023 – Dezembro 2024
Edital:	Credenciamento no Banco de Parecerista da SECULTFOR
Instituição:	Secretaria Municipal de Cultura e Preservação do Patrimônio Hist. de Marechal Deodoro
Período:	Abril 2024 – Dezembro 2025
Edital:	Chamamento público para seleção de Parecerista técnicos na área da cultura para atuarem em projetos culturais financiado pela Lei Paulo Gustavo
Instituição:	Secretaria de Cultura de Garanhuns
Período:	Dezembro 2023 – Dezembro 2024
Edital:	Chamamento público para seleção de Parecerista técnicos na área da cultura para atuarem em projetos culturais financiado pela Lei Paulo Gustavo
Instituição:	Secretaria Municipal da Cultura de Caxias Do Sul
Período:	Dezembro 2023 – Dezembro 2024
Edital:	Chamamento público para seleção de Parecerista técnicos na área da cultura para atuarem em projetos culturais financiado pela Lei Paulo Gustavo Edital nº 254/2023
Instituição:	Secretaria da Cultura do Estado do Rio Grande do Sul – Sedac
Período:	Dezembro 2023 – Janeiro 2024
Edital:	Comissão de Seleção do Edital SEDAC/LPG nº 08/2023 - Festivais, Mostras e Circulação

Instituição:	Fundação Cultural De Camboriú - FCC
Período:	Outubro 2023 – Dezembro 2023
Edital:	Credenciamento de Parecerista - Edital nº 012/2023
Instituição:	Secretaria Municipal de Cultura – SECULT - São Luís / MA
Período:	Setembro 2023 – Dezembro 2023
Edital:	Credenciamento de Parecerista – Lei Paulo Gustavo
Instituição:	Secretaria de Cultura de Belém / PB
Período:	Setembro 2023 – Dezembro 2023
Edital:	Edital de Chamamento Público nº. 01/2023
Instituição:	Secretaria de Cultura e Economia Criativa de Taubaté
Período:	Setembro 2023 – Dezembro 2023
Edital:	Edital de Chamamento Público nº. 17/2023
Instituição:	Fundação Cultural de Balneário Camboriú
Período:	Setembro/2020 – Dezembro/2020
Edital:	Edital de credenciamento de Parecerista nº 004/2020
Instituição:	Secretaria de Estado da Cultura do Paraná
Período:	Abril/2018 – Maio/2018
Edital:	Edital de Chamamento Público nº 001/2017 (PROFICE)
Instituição:	Fundação Municipal de Cultura de Ponta Grossa
Período:	Período: Agosto/2020 – Dezembro/2020
Edital:	Chamamento Público 001/2020, referente à Resolução 002/2020 - Banco de Dados de Parecerista de Projetos Culturais
Instituição:	Secretaria de Estado de Cultura, Turismo, Empreendedorismo e Inovação do Mato Grosso do Sul
Período:	Dezembro/2015 – Dezembro/2016
Edital:	Parecerista do Fundo de Investimentos Culturais - Dezembro/2015 – Dezembro/2016 Desempenho atividades de análise e emissão de pareceres técnicos sobre projetos culturais.
Cargo:	Técnico em análise projetos / Chefe de Divisão(DAS02) / Coordenador de Prestação de Contas (DAS03)
Instituição:	Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura – SEFIC/Ministério da Cultura
Período:	junho/2007 - outubro/2012
Atividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Análise técnica de projetos culturais na fase de admissibilidade e aprovação de propostas e projetos culturais; - Organização e rotina administrativas na reunião da Comissão Nacional de Incentivo à Cultura (CNIC); - Análise de pedidos de alterações de objetivos e metas físicas, bem como de orçamento de projetos em fase de execução; - Estruturação da Coordenação de Fiscalização, além de exercer atividades de fiscalização de projetos realizando vistorias “in loco”, e elaborando respostas aos órgãos de controle; - Estruturação da Coordenação de Avaliação de Resultados, planejando os processos e atividades relacionadas à fase de análise do cumprimento do objeto pactuado dos projetos culturais, além de participar de forças tarefas de análise de prorrogações, instrução processual, análise de projetos de emendas parlamentares entre outras atividades; - Análise financeira da prestação de contas de projetos culturais; - Estruturação da Coordenação-Geral, alteração na metodologia de análise de prestação de contas entre outras ações; e - Análise e levantamento de requisitos para o desenvolvimento dos Módulos do Sistema de Apoio às Leis de Apoio e Incentivo à Cultura (Salic).
Cargo:	Professor
Instituição:	ASSCCON DO BRASIL
Período:	junho/2007 - Atual
Atividades:	Ministrei aulas sobre os conteúdos de Administração Geral e Pública, Gestão de Pessoas, Administração de Materiais e Administração Orçamentária e Financeira.
Cargo:	Assistente Administrativo
Instituição:	Casa dos Parafusos LTDA
Período:	Março /2007 – Junho / 2007
Atividades:	Elaborarei relatórios estatísticos que serviam de base para tomada de decisão, realizando cotações de preços, além de organizar treinamentos dos colaboradores, bem como contribui na elaboração de campanhas motivacionais.

Cargo:	Arte-Finalista
Instituição:	Gráfica Norte Cópias
Período:	Novembro / 2005 – Dezembro / 2006
Atividades:	Produzi comunicação visual de qualidade e criatividade, sempre prezando pela qualidade dos serviços e atendimento ao cliente.
Cargo:	Instrutor de Informática
Instituição:	Data Online
Período:	Junho /2004 – Agosto / 2005
Atividades:	Qualifiquei mais de 700 profissionais para o mercado de trabalho, ministrando os cursos de Digitador, Operador de Microcomputador e Designer Gráfico. Qualifiquei mais 50 Servidores públicos através do projeto de qualificação dos servidores da Secretaria de Educação do Estado do Piauí, convênio da secretaria com a Data Online.

CURSOS E CERTIFICADOS

Instituição:	DATA ONLINE
Curso:	2003 - Digitador e Operador de Micro (Windows, Word, Excel, PowerPoint, Access, Outlook e Internet)
Carga:	96 horas
Curso:	2004 - Editoração Eletrônica (PageMaker, CorelDraw, CorelPhotoPaint, Photoshop)
Carga:	96 horas
Instituição:	NEWS CENTER INFORMÁTICA
Curso:	2004 - Designer Gráfico e Web Designer (HTML, Flash, Fireworks, FrontPage, PHP, Mysql, CSS)
Carga:	90 horas
Instituição:	FACULDADE ADELMAR ROSADO – FAR
Curso:	2005 - Formação de Consultores Organizacionais
Carga:	40 horas
Instituição:	CURSOS SEBRAE
Curso:	2006 - Gestão de Marketing
Carga:	40 horas
Curso:	2006 - Gestão de Recursos Humanos
Carga:	40 horas
Curso:	2006 - Gestão de Estratégia Empresarial
Carga:	40 horas
Curso:	2006 - Gestão de Processos
Carga:	40 horas
Curso:	2006 - Gestão de Finanças
Carga:	40 horas
Curso:	2006 - Análise e Planejamento Financeiro
Carga:	15 horas
Curso:	2006 - D'Olho na Qualidade - 5 S's
Carga:	16 horas
Curso:	2006 - Aprender a Empreender
Carga:	16 horas
Curso:	2007 - Como Vender Mais e Melhor
Carga:	16 horas
Curso:	2009 - Iniciando um Grande e Pequeno Negócio
Carga:	16 horas
Curso:	2022 - Planejamento de Marketing Ferramentas Práticas
Carga:	06 horas
Curso:	2022 - Plano de Vida e Carreira
Carga:	16 horas
Curso:	2022 - Como elaborar um plano de negócio
Carga:	02 horas

Curso:	2022 - Empreendendo em educação a distância
Carga:	06 horas
Curso:	2022 - Ganhe mercado com o plano de marketing
Carga:	03 horas
Instituição:	FUNDAÇÃO NACIONAL DA QUALIDADE - FNQ
Curso:	2009 - Sensibilização para a Excelência em Gestão
Carga:	06 horas
Curso:	2017 - Modelo de Excelência da Gestão® - 20ª Ed
Carga:	04 horas
Instituição:	CENTRO DE INTEGRAÇÃO EMPRESA-ESCOLA - CIEE
Curso:	2007 - Atitude Empreendedora
Carga:	03 horas
Curso:	2009 - Introdução a Projetos
Carga:	03 horas
Curso:	2009 - Lógica e Criatividade
Carga:	03 horas
Curso:	2009 - Resolução de Problemas
Carga:	03 horas
Instituição:	ESCOLA NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA – ENAP
Curso:	2009 - Legislação aplicada à gestão de pessoas - Lei 8112/90 e legislação complementar
Carga:	20 horas
Curso:	2009 - Gestão de Convênios e de Contratos de Repasse para Convenientes
Carga:	40 horas
Curso:	2010 - Análise e Melhoria de Processos
Carga:	40 horas
Curso:	2011 - Gerência de Projetos - Teoria e Prática
Carga:	40 horas
Curso:	2014 - Logística de Suprimentos - Lei nº 8.666/93, Pregão e Registro de Preços
Carga:	30 horas
Curso:	2014 - Noções Gerais de Direitos Autorais
Carga:	15 horas
Curso:	2017 - Seminário sobre Gestão de Pessoas nas Organizações
Carga:	08 horas
Curso:	2020 - Gestão de Riscos no Setor Público
Carga:	20 horas
Curso:	2020 - Fundamentos de Convênios com Utilização do Siconv
Carga:	30 horas
Curso:	2022 - Ágil no Contexto do Serviço Público
Carga:	15 horas
Curso:	2022 - Scrum no Contexto do Serviço Público
Carga:	15 horas
Curso:	2022 - Gestão Pessoal - Base da Liderança
Carga:	50 horas
Curso:	2022 - Inteligência Emocional
Carga:	50 horas
Instituição:	INSTITUTO LEGISLATIVO BRASILEIRO (ILB) – SENADO FEDERAL
Curso:	2009 - Gestão Administrativa no Setor Público
Carga:	40 horas

Curso:	2009 - Fundamentos da Ciência Econômica - Economia Descomplicada
Carga:	40 horas
Curso:	2011 - Introdução ao Orçamento Público
Carga:	40 horas
Curso:	2011 - Princípios Constitucionais do Poder Legislativo
Carga:	40 horas
Curso:	2011 - Introdução à Lei de Responsabilidade Fiscal
Carga:	30 horas
Curso:	2013 - Gestão Administrativa no Setor Público
Carga:	80 horas
Curso:	2013 - Fundamentos da Administração Pública
Carga:	60 horas
Curso:	2013 - Direito Administrativo para Gerentes no Setor Público
Carga:	35 horas
Curso:	2014 - Controles na Administração Pública
Carga:	30 horas
Instituição:	EBNETI
Curso:	2014 - Banco de Dados Access 2010
Carga:	50 horas
Instituição:	INSTITUTO SERZEDELLO CORRÊA (ISC) – TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO
Curso:	2010 - Prestação de Contas de Convênios
Carga:	30 horas
Curso:	2011 - Introdução à Lei de Responsabilidade Fiscal
Carga:	30 horas
Curso:	2013 - Estruturas de Gestão Pública
Carga:	30 horas
Curso:	2014 - Controles na Administração Pública
Carga:	30 horas
Curso:	2018 - Avaliação de Controles Internos - TCU
Carga:	50 horas
Curso:	2019 - Fundamentos da Integridade Pública - Prevenindo a Corrupção
Carga:	25 horas
Curso:	2023 - Auditoria Operacional
Carga:	60 horas
Instituição:	ESCOLA DE ADMINISTRAÇÃO FAZENDÁRIA - ESAF
Curso:	2011 - SIAFI OPERACIONAL
Carga:	40 horas
Instituição:	CENRO DE TREINAMENTO HILTON PINHEIRO MENDES - SENAI
Curso:	2011 - Competências Transversais em Tecnologia da Informação
Carga:	14 horas
Instituição:	CENTRO FENIX
Tema:	2012 - Gestão de Conflitos
Carga:	16 horas
Instituição:	ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ORÇAMENTO - ABOP
Curso:	2012 - Contratos Administrativos, Licitações Públicas e Convênios
Carga:	34 horas
Instituição:	FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS
Curso:	2015 - Gerenciamento de Projetos
Carga:	24 horas

Curso: | 2023 - Autoconhecimento: A Base para Inteligência Emocional e Resiliência
Carga: | 5 horas

Instituição: | **MINISTÉRIO DA CULTURA**

Curso: | 2009 - Análise e melhoria de Processos
Carga: | 20 horas

Tema: | 2010 - Oficina de Convênios
Carga: | 30 horas

Instituição: | **FUNDAÇÃO BRADESCO**

Curso: | 2013 - Administração e Planejamento de Finanças Pessoais
Carga: | 22 horas

Curso: | 2013 - Postura e Imagem Profissional
Carga: | 31 horas

Curso: | 2016 - MS Access 2003 - Básico
Carga: | 31 horas

Curso: | 2022 - Postura e Imagem Profissional
Carga: | 8 horas

Curso: | 2022 - Introdução à Análise de Dados - Microsoft Power BI
Carga: | 5 horas

Curso: | 2022 - Boas práticas na produção de videoaulas
Carga: | 5 horas

Curso: | 2023 - Finanças Pessoais
Carga: | 7 horas

Instituição: | **SECRETARIA FEDERAL DE CONTROLE INTERNO - CGU**
Curso: | 2016 - Gestão de Riscos e Controles Internos – 7ª edição
Carga: | 16 horas

Instituição: | **CONTROLADORIA-GERAL DO DISTRITO FEDERAL**

Curso: | 2016 - III Capacitação, Aperfeiçoamento Técnico em Controle Interno
Carga: | 16 horas

Instituição: | **UNIVERSIDADE CORPORATIVA DOS CORREIOS - UNICORREIOS**

Curso: | 2013 - ERP - Modulo Contratação
Carga: | 08 horas

Curso: | 2013 - ERP - Modulo Gestão de Contratos
Carga: | 16 horas

Curso: | 2013 - TLT - Auditoria Interna e Fraudes
Carga: | 01 hora

Curso: | 2014 - Programação Orçamentaria de Custeio e Investimento e SPO
Carga: | 24 horas

Curso: | 2016 - EAD - Sei Usar - Básico
Carga: | 08 horas

Curso: | 2016 - Gerenciamento de Processos - BPM
Carga: | 20 horas

Curso: | 2016 - Modelagem de Processos com BPMN
Carga: | 20 horas

Curso: | 2018 - Contabilidade para não contadores
Carga: | 20 horas

Curso: | 2018 - Avaliação de Controles Internos
Carga: | 28 horas

Curso: | 2018 - Programa de Desenvolvimento de Auditores
Carga: | 40 horas

Curso:	2018 - Integração de Novos Auditores
Carga:	04 horas
Curso:	2018 - Capacitação em Monitoramento de Recomendações de Auditoria
Carga:	04 horas
Curso:	2018 - SPO – Programação Orçamentaria de Custeio
Carga:	04 horas
Curso:	2019 - Classificação de Constatações de Auditoria
Carga:	03 horas
Curso:	2019 - Power BI - Desktop
Carga:	08 horas
Curso:	2019 - Técnicas de Amostragem para Auditoria
Carga:	40 horas
Curso:	2021 - Como Aplicar Pesquisas Utilizando o Sistema LimeSurvey
Carga:	08 horas
Curso:	2021 - Técnicas de Negociação
Carga:	08 horas
Curso:	2021 - Gerenciamento de Riscos
Carga:	06 horas
Curso:	2021 – Controle Interno nos Correios – Fundamentos Básicos
Carga:	06 horas
Curso:	2022 - Compliance
Carga:	08 horas
Curso:	2022 - Ética é Para Todos
Carga:	06 horas
Curso:	2022 - SCRUM
Carga:	04 horas
Instituição:	SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM DO TRANSPORTE - SENAT
Curso:	2022 - Logística: Conceitos e Aplicações
Carga:	30 horas
Curso:	2022 - Tarifas e Custos Logísticos e de Transportes
Carga:	35 horas
Curso:	2022 - Tópicos Especiais da Logística de Transporte de Cargas
Carga:	10 horas
Curso:	2022 - Logística Integrada - Suprimentos, Distribuição e Supply Chain
Carga:	20 horas
Curso:	2022 - Gestão do Nível de Serviço Logístico
Carga:	30 horas
Curso:	2022 - Planejamento e Gestão do Transporte Multimodal
Carga:	30 horas
Instituição:	LYM CONSULTORIA E TREINAMENTOS
Curso:	2022 - Logística Empresarial
Carga:	80 horas

PARTICIPAÇÃO EM PALESTRAS E WORKSHOP

Instituição:	Faculdade de Ciência Sociais e Tecnológicas - FACITEC
Curso:	2008 - Desenvolvimento Sustentável: O Papel da TI
Carga:	02 horas
Curso:	2009 - Liderança e Motivação
Carga:	02 horas
Instituição:	FUNDAÇÃO NACIONAL DA QUALIDADE - FNQ

Tema: | 2009 - Seminário Regional em Busca da Excelência - Distrito Federal
Carga: | 03 horas

Instituição: | **MINISTÉRIO DA CULTURA**

Tema: | 2009 - Gestão por Processos
Carga: | 03 horas

Tema: | 2010 - Prestação de Contas de Convênios
Carga: | 03 horas

Tema: | 2011 - Seminário de Economia Criativa
Carga: | 03 horas

Instituição: | **SEBRAE**

Tema: | 2011 - Palestra Desvendando os Segredos para Pequena Empresa
Carga: | 01 hora

Tema: | 2011 - Palestra Liderança e Motivação de Equipes
Carga: | 01 hora

Tema: | 2011 - Palestra: Administração do Tempo - Você com Mais Tempo e Maior Lucro
Carga: | 01 hora

Tema: | 2011 - Palestra: Coaching Empresarial
Carga: | 01 hora

Tema: | 2011 - Palestra: Como Abrir o Próprio Negócio
Carga: | 02 horas

Tema: | 2011 - Palestra: Desvendando os Segredos para Pequena Empresa
Carga: | 01 hora

Tema: | 2011 - Palestra: Nota Fiscal Eletrônica: Legislação, Implantação e Utilização
Carga: | 02 horas

Tema: | 2011 - Palestra Sua Marca nas Redes Sociais
Carga: | 01 hora

Tema: | 2011 - Palestra: Como Divulgar sua Empresa com Pouco Dinheiro
Carga: | 02 horas

Tema: | 2011 - Palestra: COACHING empresarial
Carga: | 02 horas

Instituição: | **RECEITA FEDERAL DO BRASIL**

Tema: | 2011 - II - Workshop Gastos Tributários da União (Renúncia Fiscal)
Carga: | 04 horas

Instituição: | **VALOR ECONÔMICO**

Tema: | 2011 - Os avanços da gestão pública no Brasil
Carga: | 04 horas

Instituição: | **Instituto Brasileiro de Estudos e Projetos para a Modernização da Administração Pública – IBMAP**

Curso: | 2012 - Inovações nas Licitações: O Regime Diferenciado de Contratação e as Licitações Sustentáveis
Carga: | 02 horas

Instituição: | **FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS**

Tema: | 2013 - Palestra A Nova Governança Pública
Carga: | 02 horas

Tema: | 2013 - Palestra: Boas Práticas de Gestão da Despesa Pública
Carga: | 01 hora

Tema: | 2013 - Palestra: Planejamento Tributário – Mudanças na Legislação
Carga: | 01 hora

Tema: | 2013 - Palestra: Orçamento como Ferramenta para o Processo Decisório

Carga:		02 horas
Tema:		2013 - Palestra: Transformando a Estratégia Empresarial em Resultados Através da Gestão de Projetos
Carga:		01 hora 30 min
Instituição:		PMI DF
Curso:		2017 - Seminário 17º Encontro de Gerenciamento de Projetos
Carga:		14
Instituição:		Granatum
Curso:		2017 - Workshop Gestão Financeira
Carga:		02 horas
Instituição:		INSTITUTO SERZEDELLO CORRÊA (ISC) – TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO
Tema:		2018 - 2º Seminário Internacional de Auditoria
Carga:		27 horas
Instituição:		ESCOLA NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA – ENAP
Tema:		2017 - Seminário sobre Gestão de Pessoas nas Organizações
Carga:		03 horas
Curso:		2021 - 1º Congresso Internacional de Controle Interno e Auditoria
Carga:		01 hora
Instituição:		UNIVERSIDADE CORPORATIVA DOS CORREIOS - UNICORREIOS
Tema:		2022 - Seminário de Ética e Compliance no Combate a Corrupção
Carga:		03 horas

PALESTRAS E WORKSHOP MINISTRADOS

Evento: Capacitação de servidores do Ministério da Cultura RR - RJ
Tema: Avaliação de Resultados e Fiscalização de Projetos Culturais
Período: 05/2011

Evento: Capacitação de novos servidores do Ministério da Cultura
Tema: Prestação de Contas de Projetos Culturais
Período: 08/2013

Evento: Capacitação dos servidores do Ministério da Cultura
Tema: Prestação de Contas - Recursos de Incentivos Fiscais
Período: 05/2013

Evento: Protagonismo Negro no Cenário Nacional
Tema: Desafios das Representatividades negras nas esferas políticas brasileiras
Período: 11/2024

Evento: Seminário Internacional do Hip Hop
Tema: "Inovação e Sustentabilidade na Cultura Hip-Hop como Economia Criativa"
Período: 11/2024
Link: <https://www.gov.br/culturaviva/pt-br/aceso-a-informacao/noticias/seminario-promove-dialogo-sobre-o-futuro-do-movimento-hip-hop-e-as-politicas-culturais-para-a-periferia>